LUDWIGSBURGER KREISZEITUNG

Ludwigsburger Kreiszeitung, Ludwigsburg

Renitenztheater Stuttgart + Stuttgarter Kabarettfestival + Stuttgarter ChanSongFest

Donnerstag 05.11.2009
Tageszeitung
erscheint: täglich

Auflage verbreitet: 13.473
Anzeigenäquivalent:

Ressort: Feuilleton
Seite 33

CISION

Zeitungsgruppe
Gesamtauflage VB: 41.045
Gesamtauflage VK: 40.184

Region
Baden-Württemberg
Nielsen 3b

Verlag
Ungeheuer + Ulmer KG GmbH & Co.

Körnerstr. 14-18
71634 Ludwigsburg
Tel.: 07141/130-0
Fax: 07141/130-340

Interne Pub-Nr.: 106400

Blendende Verpackung, allzu wenig Substanz

Anny Hartmann zu Gast im Renitenztheater

Stuttgart – (aba) „Zu intelligent für Sex" nennt Anny Hartmann ihr Programm, das sie im Renitenz vorstellte. Die Zuschauer sahen eine talentierte Kabarettistin, die aber inhaltlich noch zulegen muss und auch ihren Stil noch finden sollte.

Ein guter Spruch ist alles. Zumindest für Anny Hartmann. „Für einen guten Spruch verliere ich auch mal einen Freund", erzählt sie. Da muss sie es sich gefallen lassen, dass der Eindruck entsteht, dass ihr Freundschaften nicht viel wert sind. Denn die Sprüche, die sie da klopft, sind meist nicht besonders originell und einprägsam.

Das ist überhaupt das Problem dieser jungen Künstlerin, die durchaus das Zeug hat, auf der Bühne Fuß zu fassen: Sie füllt den Abend mit nettem Geplauder, aber gleich nach Vorstellung hat man das meiste davon wieder vergessen. Viel Geschwafel, wenig Substanz.

So stellt sich auch die Frage, wo denn die Grenze der Intelligenz ist, die zum Sex noch ausreichend ist. Aber wie auf viele andere Fragen hat Anny Hartmann darauf keine Antwort in ihrem Programm. Vage emanzipatorische Aussagen, die alle auch nicht mehr neu sind, ein paar Anspielungen auf kräftige Rundungen und die Kommentare dazu, die erfreuliche Mitteilung ans Publikum, dass die Künstlerin Volkswirtschaft studiert hat – auf diesem Niveau bewegen sich die von ihr sogenannten Sprüche.

Dass sich zumindest Teile des Publikums, vor allem die direkt an der Bühne, mit denen sich die Dame gerne fast privat unterhält, recht gut zu amüsieren schienen, liegt wohl vor allem daran, dass die Verpackung, die Art und Weise ihres Auftretens recht gefällig wirkt. Keine Frage, sie kann ein Publikum unterhalten. Wenn das Programm nicht schon bei einem gelungenen Kommentar zu Charlotte Roches Roman „Feuchtgebiete" und Eva Hermans Elaboraten seinen Höhepunkt fände.

15
he (6)

1W
12 474

Cision Deutschland GmbH .: (+49) 7154/96 51-0, Fax: (+49) 7154/96 51-11, info@de.cision.com